

Kassaapparaten

Steg: Ledarutveckling steg 2

Område: Kommunikation

Tidsåtgång: 45 minuter

Material: Pennor

Övningens syfte

Syfte med denna övning är att problematisera kommunikation. Alla läser samma text, men tolkar den olika. Vad vi har i våra ryggsäcker påverkar vad vi tolkar in och läser mellan raderna.

Instruktion

Dela ut övningsbladet till varje deltagare och be dem under tystnad läsa berättelsen och sedan svara på frågorna.

När alla deltagarna är klara delar du in dem i mindre grupper om cirka 4 personer/grupp. Nu ska gruppen diskutera sina svar och tillsammans komma överens om rätt svar.

När grupperna är klara och överens går du igenom rätt svar i storgrupp.

Alternativ 2

Ni kan göra övningen svårare genom att deltagarna endast får höra berättelsen uppläst 2 ggr medans de får instruktionen att lyssna noga. Sedan får de först enskilt och sedan gruppvis komma överens om den rätta raden. I slutet av grupparbetet kan ni dela ut texten.

Alternativ 3

Bygg vidare med "Min affär". Be deltagarna blunda och tänka sig in i affären där händelsen utspelade sig. Var låg affären? Vad var det för typ av affär? Vad såldes? Hur såg det ut? Vilka färger fanns? Hur såg kassaapparaten ut? Hur luktade det i affären? Hur såg ytterdörren ut? Handtaget? Fanns det skyltfönster? Hur var de i så fall skyltade? Låt deltagarna fantisera en stund och be dem sedan skriva ner på ett papper stödord om deras affär. Därefter låter du deltagarna i mindre grupper berätta för varandra hur deras affär såg ut.

Rätt svar

Fråga 3 är falskt & fråga 6 är sann, annars är alla andra ?, alltså okänt och går inte att läsa sig till.

Sammanfattning i stogrupp

Vad påverkar våra svar?

- Värderingar och fördomar
- Intryck, ex klädsel
- Erfarenheter
- Samarbete
- Synergieffekter

Processfrågor vid alt. 2

- Blev det lättare att avgöra när ni hade texten framför er?
- Var det någon fråga som ni tyckte var extra klurig trots att ni hade texten?

Vi tenderar många gånger att lägga in information utifrån våra värderingar & erfarenheter, vilket påverkar vår kommunikation med andra. När vi möter andra och diskuterar ser vi andra saker, som vi annars inte hade sett och vi inser att saker kan vara annorlunda mot vår bild av dem.

- Vad kommunicerar du i ditt ledarskap? Medvetet och omedvetet.
- Vad tolkar du in hos dina deltagare?

Kassaapparaten

Instruktion

Markera varje påstående med S för sant, F för falskt och ? vid okänt/går ej att avgöra.

Berättelsen

En affärsman hade just släckt ljuset i affären när en man dök upp och krävde pengar. Ägaren öppnade en kassaapparat. Kassaapparaten blev tömd på sitt innehåll och mannen sprang iväg. En polis blev genast uppmärksam på händelsen.

	Sant	?	Falskt
1. En man dök upp i affären efter det att ägaren hade släckt ljuset i sin affär.			
2. Tjuven var en man.			
3. Mannen krävde inte pengar.			
4. Mannen som öppnade kassaapparaten var ägaren.			
5. Affärsägaren tömde kassaapparaten innehåll och sprang iväg.			
6. Någon öppnade en kassaapparat.			
7. Efter det att mannen, som krävde pengar, hade tömt kassaapparaten, sprang han iväg.			
8. Kassaapparaten innehöll pengar, men berättelsen säger inte hur mycket.			
9. Tjuven krävde pengar av ägaren.			
10. Berättelsen avser en serie av händelser i vilka endast tre personer deltar: affärsägaren, mannen som krävde pengar och en polisman.			
11. Följande händelser i berättelsen är sanna; någon krävde pengar, en kassaapparat öppnades, dess innehåll blev tömt och en man sprang ut ur affären.			

Kassaapparaten facit

Förklaring

1. Berättelsen förtäljer inte om affärsmannen var ägaren eller inte.
2. Var den som krävde pengar en tjuv?
3. Falskt
4. Är ägaren en man?
5. Vem sprang iväg?
6. Sant
7. Vem sprang iväg?
8. Innehöll kassaapparaten pengar?
9. Var mannen som krävde pengar en tjuv?
10. Är affärsmannen och ägaren samma person?
11. En man sprang iväg, men inte nödvändigtvis ut ur affären.

	Sant	?	Falskt
1. En man dök upp i affären efter det att <u>ägaren</u> hade släckt ljuset i sin affär.		X	
2. <u>Tjuven</u> var en man.		X	
3. Mannen krävde inte pengar.			X
4. <u>Mannen</u> som öppnade kassaapparaten var ägaren.		X	
5. <u>Affärsägaren</u> tömde kassaapparatens innehåll och <u>sprang iväg</u> .		X	
6. Någon öppnade en kassaapparat.	X		
7. Efter det att mannen, som krävde pengar, hade tömt kassaapparaten, sprang <u>han iväg</u> .		X	
8. Kassaapparaten innehöll <u>pengar</u> , men berättelsen säger inte hur mycket.		X	
9. <u>Tjuven</u> krävde pengar av ägaren.		X	
10. Berättelsen avser en serie av händelser i vilka <u>endast tre personer</u> deltar: affärsägaren, mannen som krävde pengar och en <u>polisman</u> .		X	
11. Följande händelser i berättelsen är sanna; någon krävde pengar, en kassaapparat öppnades, dess innehåll blev tömt och en man sprang <u>ut ur affären</u> .		X	