

Ledning och kommunikation

Steg: Ledarutveckling steg 2

Område: Gruppdynamik

Tidsåtgång: 60 minuter

Material: 4 spelkort till resp. deltagare
pennor & mängder av post-it lappar

Syfte

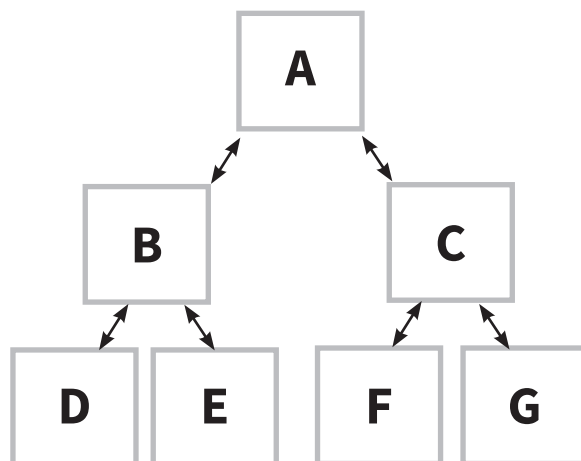
Denna övning visar att information är viktig för alla i en organisation för delaktighet och helhetskänsla inför uppgiften. Övningen visar att det som är självklart för en person inte nödvändigtvis behöver vara det för andra. Alla sitter på olika information som krävs för att lösa uppgifter och vikten av att alla får samma information.

Förberedelser

Möblera så att deltagarna sitter enligt organisations-skissen. Om flera grupper ska köra samtidigt är det bra om de är i olika rum. Lägg ut mängder av papperslappar (eller post-it) på varje position att skriva på, samt pennor. Placera även arken med instruktioner och uppgiften upp och ner på stolarna. Notera att ledaren (position A) ska ha ett annat papper än övriga deltagare (med lite annan instruktion). Spelkortet blandas väl och placeras ut 4 på varje stol.

Korten måste vara 4-tal (men väl blandade), då uppgifter för gruppen går ut på att varje deltagare ska ha 4-tal.

Organisationsskiss



Gruppuppdelning

Bilda grupper om 7 personer. Övningen går att genomföra med 5 eller 6 personer också. Vid 5 personer plockas en av D eller E bort och en av F eller G. Vid 6 personer väljs någon av de fyra nedersta positionerna bort.

Gruppen kan själv få utse en ledare för position A eller så utser du som ledare vem som blir ledare för position A. Position A är en utsatt position och det är bra om personen som sitter där är modig. I vissa fall kan det vara bra att sätta en dominant person i gruppen på någon av de nedersta platserna för att den ska få känna på situationer där den inte alltid har möjlighet att driva på sin sak. Deltagare som redan gjort övningen placeras också längst ner.

Introduktion till gruppen

Säg till gruppen att: "Ni jobbar i ett företag eller organisation och han er uppgift att lösa." Visa organisations-skissen (som du ritat upp på tavlan) och be-

rätta hur kommunikationen ska gå. berätta att det är tyst kommunikation som gäller, inget prat får förekomma, bara papper och penna. Berätta vilken tid de har på sig att lösa uppgiften (20-30 minuter). Berätta inte vad uppgiften konkret går ut på. När gruppen placerar sig på sina stolar börjar tystnaden och inga instruktionsblad eller spelkort får vändas förrän startsignalen går.

Din roll som ledare under övningens gång

Se till att ingen pratar. Ser du att andra regler bryts så prata om det efter övningen istället för under övningen. Se till att alla har tillräckligt med papper att skriva på och att allas pennor fungerar. Fungera som observatör och samla intryck till eftersnacket. Se hur gruppen reagerar, hur de sitter, vad som händer, hur uppgiften löstes. Om ledaren blir stressad, om de som sitter längst bak blir uttråkade om någon blir frustrerad, om kommunikationsvägen följs, vilka som verkligen försöker att lösa uppgiften etc. Ta tid. Lämplig tid för att lösa uppgiften kan vara 20-30 minuter men det får vara flexibelt beroende på hur det går för gruppen. Verkar det inte hända något på en stund kan man som ledare sätta press på gruppen genom att säga att det är X minuter kvar att lösa uppgiften på.

Sammanfattning i storgrupp

Tillåt gruppen att ventilerar en liten stund sinsemellan före ett gemensamt snack i storgrupp.

Frågor att ställa gruppen:

- Hur var det att sitta på resp. position? Hur kändes det?
- Hur hanterade ni stressen? Blev några stressade och några inte? Varför/varför inte?

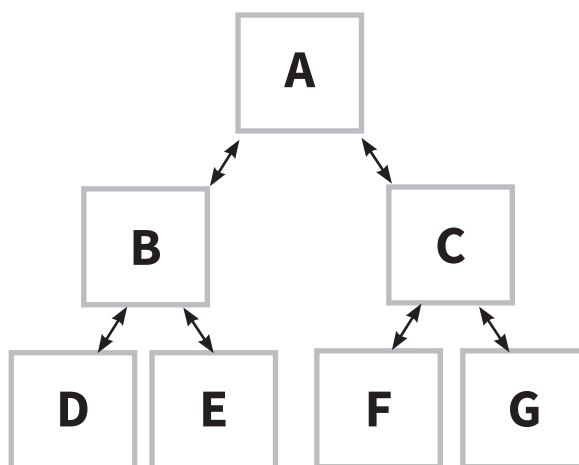
- Tog alla lika stort ansvar för att uppgiften skulle bli löst?
- Varför tar man ofta inte lika stort ansvar om man sitter längre ner?
- När och hur kom ni på hur uppgiften skulle lösas?
- Var det någon som bröt mot reglerna?
- Varför bryter man mot reglerna? Varför bryter man inte mot reglerna?
- När förstod B-G vad som var uppgiften?
- När förstod A att B-G inte visste vad uppgiften var?
- Stannade någon information hos mellancheferna (B & C)?
- Hur gör ni om ni inte förstår en instruktion (tex. vad är en valör)?
- Går kommunikationsmönstret att känna igen i andra sammanhang?

Sammanfatta gärna med att dra paralleller till deltagarnas egna organisationer/grupper. Hur transparenta är deras styrelser med information?

Ledning och kommunikation

Instruktion

Du är chef för organisationen enligt skissen nedan:



Din uppgift är att se till att alla i organisationen får fyra kort av samma valör i sin samling (t ex fyra ess).

Arbetet ska ske efter bestämda regler:

1. Du kommunicerar enbart med B och C.
2. B kommunicerar förutom med Dig enbart med D och E.
3. C kommunicerar förutom med Dig enbart med F och G.
4. Ingen annan väg för kommunikation är tillåten.
5. All kommunikation ska ske skriftligt.
6. Alla har i utgångsläget 4 kort. Ingen får visa sina kort för någon annan.
7. En arbetsordning är fastställd som innebär att

om man ska byta kort med varandra får detta ske med högst två kort åt gången och bara med de personerna man får kommunicera med. Ingen får ha mer än fyra kort på hand samtidigt utom i växlingsögonblicket.

8. Du får ge vilka direktiv Du vill till organisationen – men Du ska ge dem skriftligt och genom B och C.

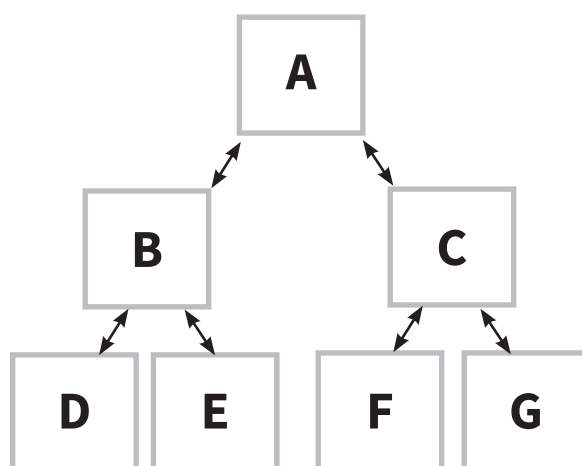
Med ett korts färg menas att det är antingen spader, hjärter, ruter eller klöver.

Med ett korts valör menas att det är antingen ess, kung, dam, knekt, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3 eller 2.

Ledning och kommunikation

Instruktion

Du ingår i en organisation enligt skissen nedan:



Arbetet ska ske efter bestämda regler:

1. B och C kommunicerar med A.
2. B kommunicerar dessutom ömsesidigt med D och E.
3. C kommunicerar dessutom ömsesidigt med F och G.
4. Ingen annan väg för kommunikation är tillåten.
5. All kommunikation ska ske skriftligt.
6. Alla har i utgångsläget 4 kort. Ingen får visa sina kort för någon annan.
7. Om man ska byta kort med varandra ska det ske enligt en fastställd arbetsordning, som innebär att högst två kort åt gången får bytas med den man får kommunicera med. Ingen får ha mer än fyra kort på hand samtidigt utom iväxlingsögonblicket.

Med ett korts färg menas att det är antingen spader, hjärter, ruter eller klöver.

Med ett korts valör menas att det är antingen ess, kung, dam, knekt, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3 eller 2.