

ARTISTERNA PÅ NEMIS - PUTTE I PARKEN, KARLSTAD 2019



[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Facebook](#)
[Video](#)
[Kontakt](#)

Eyes Wide Open

Efter fyra turnéer genom Europa samt nedslag på svensk mark (på festivaler som Sweden Rock, Skogsröjet och Metaltown) släppte Eyes Wide Open singeln "Solitude" i början av mars. Detta var den första låten från albumet "The Upside Down" som släpptes i maj. Skivan har streamats över 700 000 gånger på bara några veckor!

Som band har Eyes Wide Open existerat sedan 2011, men med en signifikant skillnad i line-upen sedan 2016 då bandet, bestående av Kristofer Strandberg, Jesper Lindgren, Karl Adamsson och Erik Engstrand, plötsligt en dag stod utan sångare. Att hitta en ny sångare är såklart en mardröm för de flesta band, men svaret fanns närmare än dom först trott då gitarristen Erik tog plats vid mikrofonen. Initial tveksamhet från övriga bandmedlemmar byttes snabbt ut mot ett upplockande av hakor från golvet – allt föll på plats.

Med sin unika ton och nya leadvokalist lyckades bandet att ta sin musik till en ny nivå. På nya plattan kan denna utveckling höras tydligare än någonsin. Det hårda har blivit hårdare och det vackra har blivit än mer skimrande.



[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Facebook](#)
[Video](#)
[Kontakt](#)

John Moose

John Moose är ett kulturkooperativ och rockband från skogarna kring Hagfors i Värmland. Musiken beskrivs oftast som en blandning av mörk pop, kraut och folk. Bandet jobbar mycket med musik, film och digitala medier för att skapa konst som belyser människans ambivalenta relation till civilisation och natur. John Moose har omskrivits av bl.a Rolling Stone Magazine och Time Magazine och har uppträtt regelbundet på konceptuella och alternativa scener runt om i Sverige de senaste fem åren.



Damien

Damien bildades 2003 i Karlstad. Bandet är känt för sitt intensiva och kompromisslösa sound, såväl på skiva som live. Musiken beskrivs bäst som en crossover av hardcore och metal. Förra sommaren släpptes senaste singeln "When the Lamb becomes the Lion" och nytt material kommer att premiärsplas på Putte i Parken. Förvänta dig KROSS!

[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Facebook](#)
[Video](#)
[Kontakt](#)



Battering Ram

Battering Ram är ett band som såg dagens ljus hösten 2017 och består av: Johan Hallström (sång), Jonas Edmark (gitarr), Jocke Ståhl (bas) och Tony Trust (trummor). De spelar rak intensiv medryckande hårdrock. Battering Ram har släppt tre singlar på Spotify, dessa singlar finns även på youtube tillsammans med bandets första video *Wanted Man*. I höst kommer de släppa sin första fullängdare och veckan innan Putte i Parken kommer även en färsk singel att dyka upp från bandet.

[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Facebook](#)
[Video](#)
[Kontakt](#)



Among Souls

Med singer/songwriterrötter har Among Souls funnit sitt sound influerad av indie/pop-rock, americana och folk - framställd ur den allra djupaste värmländska urskogen. Om du råkar känna igen bandnamnet beror det troligen på deras framgångar de senaste åren i värmländsk radio. Låtarna ska sprida glädje och gå rakt in i hjärta och själ, säger bandet själva om sin musik.

[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Websida](#)
[Kontakt](#)



Deerslayer

Deerslayer bildades under våren 2017 i Töcksfors av fyra medlemmar som alla spelat med varandra i olika konstellationer genom åren. Nedstämda och mörka tongångar kontrasteras av ljus sång vilket skapar en intressant symbios av ljus och mörker. EP:n Priestess Awakens släpptes nyligen på Spotify, Apple Music och liknande streamingtjänster.

[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Facebook](#)
[Kontakt](#)



Social Pretender

Social Pretender är ett ohämmat och kraftfullt rockband från Stockholm, inspirerat av autenticiteten från 90-talets grunge och punkrock. Distat och argt. Rått och äkta. Bandet har rubricerats som ett "konsertermåste" av musiktidningen GAFFA för deras explosiva och självsäkra livespelningar och Emergenza skriver:

"Social Pretender erbjuder rå, oslipad alternativrock med mycket kant och nerv. Detta band utstrålar stor självsäkerhet och besitter en fenomenal scennärvaro. Särskilt sångaren fångar publiken som bara vill ha mer när bandet kliver ner från scen."

I april 2018 släppte Social Pretender deras senaste singel **"You Said You Wanted Change"** som handlar om begreppet förändring - från personligt till globalt, och däremellan. Förändring är ibland det enda sättet framåt.

I januari 2019 signade Social Pretender med Ninetone Records, ett av Sveriges största indiebolag, för ny musik med release under året. Bakom produktionen är den stora rockproducenten Patrik Frisk (Takida, Corroded, Crashdiet mm). Första singeln kommer att släppas redan under våren 2019.

[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Websida](#)
[Video](#)
[Kontakt](#)



Amaunet

Amaunet startade 2017 och har sedan dess släppt 7 singlar och en EP. Amaunet senaste EP 'Supernovas' släpptes med amerikanska Exquisite Noise. Amaunet har sedan starten 2017 kontinuerligt spelat live och turnerat i Tyskland, Sverige och Danmark.

Aktuellt just nu är att Amaunet nyligen har varit förband åt Florence Valentin på Mejeriet i Lund. I sommar kommer Amaunet att spela på olika festivaler, bland annat Putte i Parken i Karlstad och till hösten kommer bandet att vara med i showcasefestivalen Live at Heart i Örebro. Amaunet planerar att släppa ny musik under hösten 2019.

[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Websida](#)
[Video](#)
[Kontakt](#)



Makeout Point

"Som The Cure, fast glada!"

Tänk dig att ett hardcoreband i stil med Discharged sadlar om för att istället försöka göra soundtracket till filmen "Clueless" så får du ett litet hum om vad man kan förvänta sig av Makeout Point. Med sin EP "Dear Audrey" har bandet fortsatt leverera sin saliga blandning av indierock, shoegaze, midwest-emo och punk där du kan förvänta dig lika delar moshpit som hångel. En färgsprakande skolavslutning i D-takt.

Förutom att spela hårdare och snabbare planerar bandet att leverera en fullängdare innan året är slut och gör en av få stopp i sommar på Putte i Parken.

[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Facebook](#)
[Video](#)
[Kontakt](#)



Clara Alm

Clara Alm är en artist, låtskrivare och musikproducent baserad i Örebro. Clara skapar progressiv pop med ambienta ljudlandskap och vassa 80-tals synthar. Clara ser upp till artister som Kimbra, Shura och Laleh, alla starka kvinnliga musikskapare som gör stor, färgstark popmusik. 2018 släpptes debuten VELVET och följs våren 2019 upp av EPn Burning Blue.

På scen erbjuds en medryckande liveshow som inte låter publiken sitta still. Clara levererar sina låttexter med hjärta och hennes röst har jämförts med sångerskan Florence Welch (Florence + the machine).

[Pressbild](#)
[Lyssna här](#)
[Facebook](#)

[Kontakt](#)

Clara ackompanjeras av Jonathan Lassila på trummor, Martin Bohman på bas och Madelene Joelsson på keyboard/synth.



[Pressbild](#)

[Lyssna här](#)

[Facebook](#)

[Kontakt](#)

Alpaka

Karlstadbandet Alpaka har existerat sedan 2013 och är idag en explosiv trio som spelar alternativrock med influenser från ambient electronica, metal & stoner. Bandet bildades när medlemmarna läste Miljövetenskap tillsammans på Karlstads universitet och det lade grunden till majoriteten av lyriken och tankarna bakom gruppen. Deras senaste singel och video Dissolution släpptes i Mars och följdes av en miniturné i Kroatien som fick ett fantastiskt mottagande. Nu är de redo för en samling festivalspelningar och klubbings i sverige under sommaren och den 6e juli vill ni inte missa dem på Putte i Parken!